



“GIOVANI AUTORI CRESCONO”
- NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO -
10[^] EDIZIONE

AMICHE DA MORIRE è un'esilarante e brillante black comedy, un film singolare di rivincita del sesso femminile che si avvale di tre deliziose attrici cui per una volta il copione consente di dimostrare quanto siano brave e spiritose.

Cheché se ne dica, le donne sanno uccidere senza farsi scoprire, sanno mantenere i segreti e, a quanto pare, sanno anche girare buoni film. Parliamo di **AMICHE DA MORIRE**, opera prima dell'esordiente Giorgia Farina, laureata in "Fine Arts" alla Columbia University e da anni attiva nel campo dei cortometraggi. L'appena 28enne regista riesce finalmente a portare una ventata di novità sulla scena cinematografica italiana, guardando alle commedie di Ivan Reitman e John Waters, ma anche alla "Ragazza con la pistola" di monicelliana memoria. In questo film sfodera tutto il proprio background fatto di passione per il cinema di genere (horror e western in particolare) mettendo in scena una commedia piuttosto atipica per il panorama italiano.

In una piccola isola della Sicilia, s'intrecciano le storie di tre donne molto diverse: Gilda (*Claudia Gerini*) è una prostituta che sogna di aprire un centro benessere, Olivia (*Cristiana Capotondi*), ingenua e fedele consorte, è sposata con Rocco (*Tommaso Ramenghi*) il ragazzo più bello del paese e patisce per questo l'invidia delle comari, Crocetta (*Sabrina Impacciatore*) è una donna da cui tutti si tengono alla larga, perché si dice che porti iella. Coinvolte da Olivia nell'omicidio a sangue freddo del marito, ladro e fedifrago, le donne provano solidali a coprire l'accaduto e a nascondere l'ingente refurtiva accumulata dall'uomo in numerose rapine. La loro curiosa frequentazione e la condivisione dello stesso tetto insospettiscono l'ispettore Malachia (*Vinicio Marchioni*), nato sulla terraferma e insofferente ai marosi. Gilda, Olivia e Crocetta cercheranno di salvarsi la pelle, sperando in una vita migliore...

AMICHE DA MORIRE è un gioiellino firmato con evidente, allegra empatia cinéfila da Giorgia Farina, cosceneggiato da Fabio Bonifacci e recitato alla grande dalla sexy Gerini, la sempre più versatile Capotondi e la «nuova Vitti» Impacciatore. E' un impasto piacevole e riuscito di registri diversi, che gioca moltissimo sulla mimica facciale e sulla gestualità delle tre protagoniste che compiono un lavoro accurato sul proprio corpo di attrici per definire la personalità dei rispettivi personaggi innescando la comicità senza ricorrere a troppe forzature. Sono donne che devono auto-determinare la propria sorte, scoprendo al contempo una solidarietà (diciamo una "sorellanza") che mai avrebbero creduto possibile. Una commedia dai risvolti noir, che mette in scena tre archetipi femminili cari alla nostra tradizione, da commedia dell'arte: la giovane sposa ingenua, la zitella bruttina, soggiogata dalla madre e la sexy prostituta che fa impazzire gli uomini. La novità è nella centralità data al ruolo femminile nella storia, non più marginale e mero contorno dell'uomo, ma protagonista nel vero senso del termine. Dall'essere considerata una reietta dalla società perché zitella e un po' bruttina, al subire le bugie e l'opportunismo di un uomo che usa l'ingenuità e i sentimenti per i suoi fini, fino all'essere vista come solo un corpo sexy senza anima, la donna subisce violenza e il film la denuncia. Riscatta le donne affermando la loro forza, donne che riescono ad essere tutto e il contrario di tutto. Deboli, ma allo stesso tempo forti. Ingenua, ma furbe. Brutte, ma sexy. Smarcando tanti luoghi comuni grazie soprattutto all'autoironia e all'interpretazione delle tre grandi attrici, togliendo la prevedibilità grazie a un colpo di pistola, questa volta femminile. Contro il maschilismo, la violenza e la maldicenza...

AMICHE DA MORIRE sarà presentato **Martedì 11 Giugno**, nell'ambito della 10[^] Edizione del ciclo sui registi esordienti "GIOVANI AUTORI CRESCONO" - NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO" organizzata dal Cineclub "La dolce vita", presso il Cinema Astoria di Anzio agli orari: **18,00 – 20,15 – 22,30.**

a cura del cineclub "La Dolce Vita"