



“GIOVANI AUTORI CRESCONO”
- NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO -
15[^] EDIZIONE

TUTTO QUELLO CHE VUOI è una riuscita commedia di sentimenti e di crescita ma anche un racconto di formazione che si fa confronto generazionale, grazie ad uno sguardo sensibile e profondo.

Liberamente ispirato al romanzo di Cosimo Calamini *“Poco più di niente”* (Edizioni Garzanti, 2008) e alla storia personale del padre del regista Francesco Bruni, che ha sofferto della stessa malattia del protagonista, il Film si regge sul bellissimo e divertente rapporto che si instaura tra Giorgio e Alessandro, due personaggi agli antipodi: Giorgio, il poeta, elegante, dal linguaggio forbito, lucido nonostante i vacillamenti della mente, ironico e amorevole; Alessandro, il ragazzo, ignorante, irruento e scanzonato che non ha un buon rapporto con i libri. Alessandro rappresenta la nuova generazione “vittima” del benessere, senza vere ideologie, disorientata e sfaticata, in contrasto a quella del poeta, soldato giovanissimo durante la Seconda Guerra Mondiale, che ha fatto da subito i conti con la sofferenza.

TUTTO QUELLO CHE VUOI è il terzo Film del Regista **Francesco Bruni**, sceneggiatore di buona parte del miglior cinema italiano degli ultimi 25 anni. Anche questo suo terzo film da autore completo (è sia Regista che Sceneggiatore), dopo *“Scialla!”* (2011) e *“Noi 4”* (2014), reca infatti i segni di quel particolare miscuglio di osservazione del reale, gusto per la comicità grottesca, affetto per i propri personaggi, che da sempre caratterizzano questo bravissimo Autore.

Alessandro (il bravo esordiente *Andrea Carpenzano*) ha ventidue anni, è trasteverino, ha lasciato da tempo gli studi e trascorre il suo tempo al bar con i suoi amici Riccardo (*Arturo Bruni*), Tommi (*Emanuele Propizio*) e Leo (*Riccardo Vitiello*). I ragazzi non hanno nessun obiettivo nella vita, se non quello di bighellonare, giocare alla playstation, fumare canne e controllare il loro “territorio”. Giorgio (l'eccellente, glorioso regista 87enne *Giuliano Montaldo*) è un Poeta dimenticato, testimone della Seconda Guerra mondiale, un intellettuale che non ha mai guadagnato grandi fortune ma che è stato amico di Sandro Pertini e ha vissuto grandi slanci e potenti passioni prima di essere colpito dal morbo di Alzheimer, che a poco a poco lo sta privando della lucidità. Giorgio è ospite di una generosa padrona di casa, Laura (una bravissima *Raffaella Lebboroni*) che, accortasi col tempo della sua crescente vulnerabilità, si convince che l'uomo abbia bisogno di qualcuno che lo accudisca, una sorta di accompagnatore per le passeggiate pomeridiane. Gli propone così la compagnia di Alessandro, un ragazzo piuttosto rozzo, testardo e litigioso. Con l'arrivo del ragazzo, la vita solitaria di Giorgio, chiuso nel suo dolore dopo la perdita della moglie, cambia. Si riempie di gioventù, di partite a poker e con la playstation, di sigarette e avventure. Alessandro e Giorgio sono due tipi inconciliabili per età, cultura, storie personali e modi di essere e di parlare, ma, una volta chiamato ad occuparsi di Giorgio, Alessandro finisce con l'incuriosirsi sempre di più alla sua vita. I versi delle poesie di Giorgio si alternano alle parole di un articolo del *Corriere dello sport*. Con il passare dei giorni, dalla confusa memoria di Giorgio emerge un ricordo legato al suo salvataggio durante la guerra da parte degli Americani, tracce per una vera e propria *caccia al tesoro* che incuriosisce progressivamente Alessandro e accende la cupidigia dei suoi amici che pensano di trovare chissà quale bottino ...

TUTTO QUELLO CHE VUOI è un film sulla memoria, storica e personale; sui rapporti, d'amicizia e familiari; ed infine sull'amore, perduto ma mai dimenticato. Bruni ci propone un discorso sulla Memoria che è il tesoro vero di cui non possiamo fare a meno se non vogliamo perderci definitivamente. A una società affetta da un Alzheimer collettivo, che sembra escludere pervicacemente qualsiasi riferimento al passato recente e, ancor più, a quello remoto, Bruni ci ricorda che è grazie alla presa di coscienza della nostra storia, che passa attraverso quella di chi ci ha preceduto, che si può camminare verso il futuro. E lo fa divertendoci e commuovendoci mentre fa passeggiare i suoi Personaggi in una Roma trasteverina verace e pulsante, i luoghi di quel *Cinema America* che decine di ragazzi, da anni, stanno rimettendo in piedi dopo decenni di immobilismo e di chiusura.

TUTTO QUELLO CHE VUOI è stato presentato in anteprima mondiale al Bari International Film Festival 2017.

TUTTO QUELLO CHE VUOI sarà proiettato **Mercoledì 12 luglio** nell'ambito della 15[^] Edizione del ciclo **“GIOVANI AUTORI CRESCONO - NUOVI REGISTI DEL CINEMA ITALIANO”** al **Cinema Moderno Multisala di Anzio**, agli orari: 18,15 - 20,15.

(a cura del cineclub *“la dolce vita”*)