



# INVITO AL CINEMA

## 25<sup>a</sup> EDIZIONE

**TRASH** è un'emozionante film d'azione, una storia avventurosa, una pellicola socialmente impegnata. In un mondo dove a farla da padrone sono guerre e crisi economiche internazionali, **TRASH** ("*Spazzatura*") ha l'energia positiva, il ritmo trascinate e la forza della denuncia sociale di una storia di ragazzi che vivono nelle *favelas* brasiliane e lottano contro un sistema corrotto e violento per far prevalere le loro convinzioni semplicemente perché "*è la cosa giusta da fare*".

Se nel 2014 il Brasile protestava contro i costi esorbitanti del Campionato mondiale di Calcio, la situazione è tutt'ora arroventata. La corruzione che ha moltiplicato i costi del Mondiale e della prossima Olimpiade ha di fatto svuotato le tasche dei più poveri, costretti a pagare tasse che di fatto non si sono trasformate in infrastrutture utili e servizi affidabili. Le critiche alla presidentessa Dilma Rousseff sono accese, soprattutto per il piccolo miracolo economico che gli ha permesso di migliorare la salute economica complessiva. Purtroppo il prezzo da pagare è stato duro per i più poveri: le disuguaglianze interne sono uno dei maggiori freni alla definitiva esplosione del gigante sudamericano. Uno dei simboli universali di questa realtà sono le *favelas* di Rio de Janeiro, arrampicate in alto fra le colline che incombono, accanto al Cristo Redentore e al Pan di Zucchero, sulle spiagge splendide e i quartieri ricchi.

Proprio da questa disuguaglianza e dalle manifestazioni di protesta contro la corruzione, il regista inglese Stephen Daldry parte nell'adattare "*Trash*", scritto dall'autore di libri per ragazzi Andy Mulligan. Dopo "*Billy Elliot*" (2000), "*The Hours*" (2002), "*The Reader*" (2008), Daldry travasa in uno scenario esotico tutti i colpi di scena, i trucchi di regia, il senso del ritmo, insomma l'innegabile e laboriosa bravura che rendono i suoi film così piacevoli da vedere.

Rafael (*Rickson Tevez*) e Gardo (*Luis Eduardo*), due ragazzi di 14 anni che smistano rifiuti nelle *favelas* di Rio per trarne profitto e provare a campare, trovano un portafoglio e immaginano che le loro vite cambieranno per sempre. Quando la polizia si fa avanti offrendo loro una ricompensa in cambio dell'oggetto, i due realizzano quanto importante sia il ritrovamento e con l'aiuto dell'amico Gabriel, detto Rato (*Gabriel Weinstein*) partono per una straordinaria avventura per risalire al proprietario. Il portafoglio contiene qualche banconota, ma soprattutto alcuni indizi per seguire le tracce di un oggetto che un importante e corrotto politico locale vuole a tutti i costi. È in gioco la sua sopravvivenza come uomo di potere oltre che la vittoria nelle imminenti elezioni. Durante il tragitto i ragazzi si scontrano con le forze di polizia corrotte e trovano l'aiuto di una coppia di missionari americani, il disilluso e alcolizzato Padre Julliard (*Martin Sheen*) e la sua giovane assistente Olivia (*Rooney Mara*). Il gioco si fa duro, ma i piccoli eroi non rinunciano a giocare...

**TRASH** racconta tutta l'energia vitale dei protagonisti, la loro testardaggine, il loro sprezzo del pericolo, ma anche la loro chiarissima visione del Mondo, di ciò che è giusto e di cosa è sbagliato, senza mezze misure, a costo della vita, in nome di un Paese migliore. Raphael, Gardo e Rato sono ragazzini impuniti e puri, che ormai sono abituati allo sporco in cui vivono, ma non vogliono adeguarsi all'ingiustizia. Con agilità saltano sui tetti e corrono per le strade per portare a termine il loro obiettivo, con ottimismo e determinazione continuano a credere nei loro sogni e fanno il possibile per inseguirli e realizzarli. **TRASH** ha una doppia valenza: da un lato quella concreta della discarica che si erge tra le *favelas*, dall'altro l'immondizia metaforica da cui è sommersa la politica con le sue corruzioni e i suoi imbrogli.

**TRASH** è stato presentato alla IX edizione del Festival Internazionale del Film di Roma 2014, dove ha vinto il Premio del Pubblico.

**TRASH** sarà proiettato **Lunedì 4 aprile** presso il Cinema Moderno Multisala di Anzio, agli orari: **16,15 - 18,15 - 20,15**, nell'ambito della 25<sup>a</sup> edizione della Rassegna "*Invito al cinema*".