



INVITO AL CINEMA

25^a EDIZIONE

L'AMORE BUGIARDO è un thriller sofisticato, intelligente, pieno di colpi di scena. Ed anche una disillusa, enigmatica riflessione sul matrimonio, fatta di rivelazioni che vengono alla luce poco a poco; il grado zero di una coppia e di un matrimonio dominato dalla paura, il sospetto, il tradimento, il rimorso.

L'AMORE BUGIARDO è l'adattamento dell'omonimo romanzo (Rizzoli editore) scritto nel 2012 dalla scrittrice Gillian Flynn, che cura anche la sceneggiatura del film. Il 53enne regista David Fincher, giunto al suo decimo lungometraggio dopo "Seven" (1995), "Fight Club" (1999) "Zodiac" (2007), "The Social Network" (2010) celebra con questo film l'ultimo capitolo della crisi americana. Dopo la caduta del mito della felicità, la recessione economica, la perdita dei sogni di gloria, a far da contraltare a una vita piena di delusioni resta solo un miraggio utopico: quello del matrimonio come *status* sociale e individuale, il raggiungimento di un equilibrio sentimentale che possa ripagare il fallimento in ogni altro campo. Con **L'AMORE BUGIARDO** Fincher riflette su una possibile verità: i media possono costruire un'ipotesi investigativa, ribaltarla, indirizzarla, sia per volontà di potere, sia per simpatia verso l'uno o l'altro imputato del caso del giorno. Un discorso che poi si allarga alla routine quotidiana della macchina mediatica perversa: un giorno sbatti il mostro in prima pagina, quello dopo lo fai santo ed eroe.

Amy (*Rosamunde Pike*) e Nick (*Ben Affleck*) sono sposati da cinque anni. Belli, colti e ammirati finché vivevano a New York, a causa della crisi economica vengono licenziati dalle rispettive redazioni (sono entrambi giornalisti) ed ora provano a ricostruirsi una vita nel Missouri. Casalinga annoiata e paranoica lei, proprietario di un bar che chiama The Bar lui, la loro relazione langue e l'ostilità cresce per via della difficoltà della donna ad abituarsi alla nuova esistenza. Il giorno del quinto anniversario di nozze, Amy scompare senza lasciare tracce, se non il suo sangue versato e ripulito in cucina, un tavolo rovesciato in salotto, un diario che non tarda a essere ritrovato e un marito apatico che fatica a realizzare la sua condizione. Perché i vicini, i media, la polizia e tutti quelli che lo stanno a guardare sono davvero convinti che sia stato lui ad uccidere Amy. Ma la realtà è ben diversa da come appare a prima vista...

L'AMORE BUGIARDO è il ritratto impietoso di un mondo in cui l'apparire e il successo s'intrecciano, legati dall'ipocrisia. Conosciamo davvero chi ci sta accanto? Che cos'è la verità? Ne esiste una unica oppure può essere plasmata? E dunque se può essere costruita secondo criteri, che verità è? Un mondo dove tutto è vero, ma anche il suo contrario. Dove la vita è una rappresentazione illusoria a metà tra la farsa e l'incubo; il matrimonio, con le sue promesse difficili da mantenere, ne costituisce l'emblema; e la società dello spettacolo dove siamo impantanati ne è la più diabolica realizzazione. Non c'è nulla di totalmente vero o totalmente falso nel mondo di **L'AMORE BUGIARDO**, e niente per cui valga davvero la pena vivere, morire, uccidere o uccidersi. Che non sono poi due cose così diverse...!

L'AMORE BUGIARDO è stato candidato al Premio Oscar 2015 per la Migliore Attrice Protagonista a Rosamund Pike. Ha avuto 4 candidature ai Golden Globe: Miglior regista, Migliore Attrice, Miglior Sceneggiatura, Miglior Colonna Sonora.

L'AMORE BUGIARDO sarà proiettato **Lunedì 16 novembre**, nell'ambito della 25^a edizione della Rassegna "*Invito al cinema*", presso il **Cinema Moderno Multisala di Anzio**, eccezionalmente agli orari: **16,30 - 19,30**, a causa della particolare durata del film (149 minuti).