



# INVITO AL CINEMA

## 23<sup>a</sup> EDIZIONE

**EDUCAZIONE SIBERIANA** è una storia violenta di criminalità, amicizia e amore. E' un bel "noir" che racconta il passaggio dall'infanzia al mondo adulto di due ragazzi, Kolima e Gagarin, le cui scelte personali segnano immancabilmente il proprio destino. L'educazione siberiana è un rigido schema di regole che insegna ai giovani a diventare veri e propri criminali, secondo un preciso codice d'onore: sfida all'ordine costituito, ma rispetto dell'avversario, furto ma disprezzo del denaro (che non va tenuto nemmeno in casa, ma seppellito nel terreno adiacente all'abitazione), infine inganno ma mai commercio di droga.

Sul confine moldavo/russo, in una città divenuta una specie di ghetto per delinquenti di varie etnie, vive una comunità singolare che educa i propri figli al crimine. Onesti con i più deboli e feroci con esercito e polizia, i siberiani pregano Dio e impugnano armi, predicando una violenza regolata da prescrizioni ben precise. Siamo tra il 1985 e il 1995, tra il crollo del Muro di Berlino e la conseguente sparizione dell'Unione Sovietica, con tutto quello che questo evento ha poi comportato nei rapporti economici e sociali dell'intero pianeta. Kolima (*Arnas Fedaravičius*) e Gagarin (*Vilius Tumalavičius*) sono due ragazzini amici per la pelle, educati al furto, alla rapina e all'uso delle armi, soprattutto la famigerata "picca", il coltello a serramanico. Il clan a cui appartengono è quello retto da Nonno Kuzja (*John Malkovich*), comprensivo ma spietato boss per cui la tradizione siberiana è un valore da conservare nella sua immutabilità. Divenuti ventenni, Kolima e Gagarin vengono attratti da due mondi differenti: il primo resta un "buon siberiano", si lega umanamente alla giovane minorata Xenja (*Eleanor Tomlinson*), giovane donna affetta da demenza, che l'educazione siberiana definisce una "voluta da Dio", da rispettare e difendere. Kolima impara l'arte del tatuaggio (rituale per i siberiani) che, una volta finito in carcere, affina sulla pelle dei galeotti; Gagarin, più impulsivo e arrogante, si lega a un clan che smercia cocaina. Le loro due strade sono destinate a separarsi drammaticamente, per ricongiungersi - qualche anno dopo - su fronti opposti nella dura guerra in Cecenia in cui Kolima va per trovare l'uomo che ha abusato e picchiato Xenja ...

**EDUCAZIONE SIBERIANA** è ispirato all'omonimo romanzo, edito da Einaudi, di un russo trapiantato in Italia, Nicolai Lilin, in cui l'autore racconta la sua infanzia e adolescenza all'interno di una comunità di "Criminali Onesti" siberiani, così come loro stessi amano definirsi.

Forse nessun regista italiano in attività ha il coraggio e l'energia del napoletano, classe 1950, Gabriele Salvatores per rimettersi ogni volta in gioco con un film diverso, se non opposto, rispetto al precedente. Dopo "*Mediterraneo*" (1991), con cui conquistò l'Oscar e da cui iniziò l'avventura di "**Invito al Cinema**" ("*Mediterraneo*" fu il primo film che proiettammo il 12 Novembre del 1991), ci sono stati gli adattamenti di due romanzi di Niccolò Ammaniti "*Io non ho paura*" (2002) e "*Come Dio Comanda*" (2008)", da ultimo la pièce teatrale di Alessandro Genovesi, "*Happy Family*" (2010).

"*Un uomo non può possedere più di quello che il suo cuore può amare*". Forse allora questa siberiana è l'unica educazione possibile al giorno d'oggi: l'educazione al dolore, alla solitudine e compiere passi incerti e solitari verso un domani che non vediamo e non possiamo prevedere. Insomma, la vita dei lupi, che mai accetterebbero di farsi cani...

**EDUCAZIONE SIBERIANA** ha avuto undici candidature ai David di Donatello 2013.

**EDUCAZIONE SIBERIANA** viene proiettato in occasione della "**GIORNATA INTERNAZIONALE CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE**" a cui il Cineclub "**la dolce vita**" aderisce insieme al "**Progetto Centro Luciana per il contrasto alla violenza di genere**", a "**Posto Occupato.org**" e "**Noino.org**".

**EDUCAZIONE SIBERIANA** sarà presentato **Martedì 26 Novembre**, nell'ambito della 23<sup>a</sup> Edizione della Rassegna cinematografica "**Invito al cinema**", presso il Cinema Astoria di Anzio agli orari: **18,00 - 20,15 - 22,30**.

a cura del cineclub "La Dolce Vita"